

Lavantgarde : „Inside Out“

CD-Info

Unverwechselbarer, gefühlvoller Gesang mit positiver Musikenergie, kurzum "emotional electronic dance music", das sind **LAVANTGARDE** !

Mit einer kleinen Namenskorrektur und neuem Longplayer im Gepäck melden sich Frank und Nick gut 2 Jahre nach Veröffentlichung ihrer Split-CD "Musicment" zurück.

Das Nachfolgewerk "*Inside Out*" widerspricht einmal mehr den typischen Klischees elektronischer Musik. Angelehnt an den Vorgänger "Musicment", jedoch wesentlich strukturierter und songorientierter, verstehen es **LAVANTGARDE** auf "*Inside Out*" mehr denn je, Emotionen und Gefühle in ein elektronisches Gewand mit wunderschönen, eingängigen Melodien und ausdrucksvollem Gesang zu verpacken, die auch oder gerade die Tanzfläche nicht vernachlässigen. Hierauf legte man bei den neuen Produktionen allergrößten Wert, um die lebensfrohe und erfrischende Art der beiden Bandmitglieder zu unterstreichen, ohne jedoch auf die **LAVANTGARDE** - typische Melancholie zu verzichten. Gleichzeitig schuf man damit eine Brücke zwischen anspruchsvollen, manchmal auch nachdenklichen Texten und einer positiven Ausstrahlung, der man sich als Hörer nur schwer entziehen kann.

Ob Synth-Pop oder Elektro, ob Kommerz oder Independent, mit ihren neuen Songs vollziehen **LAVANTGARDE** bewusst diese polarisierenden Gradwanderungen, um die musikalischen Grenzen in diesen Bereichen weiter zu öffnen. Mit "*Inside Out*" liefern sie den besten Beweis dafür ab.

History:

Seit nunmehr über 10 Jahren hat sich das Duo **LAVANTGARDE** (ehemals L'avantgarde) um den charismatischen Sänger **Frank** und Keyboarder u. Soundtütler **Nick** aus Hildesheim (bei Hannover) der elektronischen Musik verschrieben. Im Jahre 1990 noch auf Cassette zu haben, war die Band u.a. mit Wolfsheim + Camouflage + De/Vision zu sehen. Später legten die Musiker ihre Aktivitäten für **LAVANTGARDE** auf Eis um sich Dance + DJ Projekten zu widmen.

Aber auch in dieser Zeit verlor man nie die musikalischen Wurzeln und arbeitete kontinuierlich an der Weiterentwicklung der bereits Anfang der 90er Jahre eingeschlagenen Stilrichtung, die geprägt ist durch ihre Vorliebe für eingängige, manchmal auch melancholische Melodien. Im Jahre 2000 wurden neue Songs geschrieben und bisherige überarbeitet. Anlässlich der Deutschlandtournee mit Alphaville erschien im Jahr 2002 die CD „Musicment“, gefolgt von Konzerten mit Beborn Beton und auf Depeche Mode Parties sowie auf dem Wave Gothic Treffen. Seine Live-Qualitäten konnte das Duo im Laufe der Jahre also schon mit namhaften Bands unter Beweis stellen und braucht sich in dieser Reihe keineswegs zu verstecken. Die Promo-Maxisingle „Take me s.i.m“ ist nur ein kleiner Vorgeschmack.

CD-Inhalt:

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. recall of night | 2. our fate (final) | 3. take me s.i.m |
| 4. dedicated | 5. make love your religion | 6. not enough |
| 7. somewhere out there | 8. live your life (rebirth) | 9. airs and graces |
| 10. things have changed (again) | | 11. the world we live in |

Facts:

Band: LAVANTGARDE

Bandpage: www.lavantgarde.de

Titel: Inside Out

ID: SPR 040 Indigo 5057-2

Spielzeit: ca 45 Minuten (+ **Multimedia** 3 Videoclips)

Format: Enhanced CD

Gebiet: Welt

Veröffentlichung: 27. September 2004

Vertrieb: Indigo

Verlag: Kleefeld / Hanseatic

Management: Musicment

Label : Synthetic Product Records (SPR)

www.epoplant.com